

## KARTA KURSU

Nazwa	Współczesne Włochy
Nazwa w j. ang.	Modern Italy

Koordynator	dr Agnieszka Liszka-Drażkiewicz	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	2	

### Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu historii, kultury, polityki oraz społeczeństwa w ostatnich latach we Włoszech.

### Warunki wstępne

Wiedza	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2+.
Umiejętności	Umiejętność czytania ze zrozumieniem.
Kursy	Brak.

### Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01, posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	K2_W03
	W02, posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności zawodowej	K2_W10

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01, wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K2_U01
	U02, argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania	K2_U06
	U03, przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii	K2_U10

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01, systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	K2_K03
	K02, krytycznie ocenia odbierane treści	K2_K04

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin		30									

#### Opis metod prowadzenia zajęć

Metody podające – opowiadanie.  
 Metody praktyczne: metoda tekstu przewodniego.  
 Metody problemowe – metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna.  
 Metody podające: wykład, objaśnienia

## Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								X	x			X	
W02								X	x			X	
U01								X	x			X	
U02								X	x			X	
U03												X	
K01								X	x			X	
K02								X	x			x	

Kryteria oceny	Zaliczenie na podstawie regularnego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach (przygotowanie streszczeń artykułów prasowych) oraz znajomości zadanych tekstów. Zaliczenie pisemne na zakończenie kursu.
----------------	--

Uwagi	
-------	--

## Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presidente, Governo e Parlamento.</li> <li>• Storia della II Repubblica. Elezioni del '94. Centrodestra e centrosinistra.</li> <li>• Partiti politici.</li> <li>• Economia e lavoro. Legge di bilancio.</li> <li>• Questioni sociali: reddito di cittadinanza.</li> <li>• Lavoro: disoccupazione, precariato e fuga dei cervelli.</li> <li>• Emigrazione.</li> <li>• Immigrazione e la questione di <i>ius soli</i>.</li> <li>• Minoranze.</li> <li>• Sanità pubblica (COVID, vaccini e i no-vax).</li> <li>• Biotestamento e altre questioni bioetiche.</li> <li>• Media in Italia.</li> </ul>
--

## Wykaz literatury podstawowej

Materiały przygotowane przez prowadzącego, artykuły z prasy włoskiej dotyczące aktualnych wydarzeń i problemów społecznych.
---

## Wykaz literatury uzupełniającej

Asquer, E., Ginsborg, P., *Berlusconismo*, Bari 2011.  
 Belardelli, G., *Miti e storia dell'Italia unita*, Bologna 1999.  
 Bussotti, A., *Storia contemporanea dall'Unità d'Italia ai nostri giorni*, Milano 2014.  
 Ginsborg, P., *L'Italia del tempo presente*, Torino 1998.  
 Ginsborg, P., *Berlusconi*, Paul Torino: Einaudi, 2003.  
 Ignazi, P., *I partiti in Italia dal 1945 al 2018*, Bologna 2018.  
 Lepre, A., *Storia della Prima Repubblica. L'Italia dal 1942 al 1994*, Bologna 1995.  
 Trionfini, P., Vecchio, G., *L'Italia contemporanea. Un profilo storico (1939-2008)*, Milano 2013.  
 Vespa, B., *Storia d'Italia da Mussolini a Berlusconi*, Milano 2005.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	30
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	30
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10
Ogółem bilans czasu pracy		70
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2